



LUX SCÈNE NATIONALE

## CLASSES QUI DANSENT

Dispositif de découvertes artistiques et de pratique chorégraphique qui s'adresse aux classes des cycles 1 à 3. Il est coordonné par la DSDEN 07 en partenariat avec les structures culturelles partenaires et en lien étroit avec la DRAC et la DAAC de l'académie de Grenoble.

LUX développe un projet artistique et culturel valorisant les dialogues des arts visuels avec la danse et les musiques, mis en œuvre par une saison de spectacles et de films. Une attention particulière est accordée aux enfants et un vaste programme d'éducation artistique est proposé, croisant rencontres avec les artistes et œuvres accompagné d'atelier de pratique.

Dans le cadre de Classes qui dansent, LUX propose aux écoles ardéchoises :

- de venir voir a minima un spectacle de danse à LUX, suivi d'une rencontre avec les artistes
- de bénéficier dans l'école d'une sensibilisation à la danse par le biais d'ateliers animés par les intervenantes de la Compagnie 158 (danseuse et chorégraphe Juliette Vieugeot, danseuse Laurie Hilario).

**LUX insiste sur la dimension de formation des enseignants également, et leur proposent à ce titre un « parcours de spectateur » à LUX, qui peut comprendre des spectacles de danse et des films autour de la danse. Les enseignants sont invités à découvrir l'abonnement enseignant.**

**Juliette Vieugeot** participe, en tant qu'assistante chorégraphique, à la création d'une parade à destination des habitants du territoire pour le défilé de la Biennale de la danse de Lyon en 2020 en partenariat avec Sylvie Guillermin et Hélène Petit (*Cie 158*).

A la suite de cette aventure, Juliette Vieugeot reprend la direction artistique de la Compagnie 158 en 2021 et crée en 2023, un duo chorégraphique : *RK*. La Compagnie propose également des spectacles jeune public et porte un intérêt fort pour l'éducation artistique et culturelle en participant chaque année au dispositif *Danse en Isère*.

Les **ateliers de sensibilisation** permettent d'aborder la prise de conscience :

- de l'espace
- de son corps pour juxtaposer, combiner puis enchaîner les actions de base (tours sauts déplacements...)
- du temps
- de la relation à l'autre.

Ils peuvent aboutir à la création d'une séquence dansée, mise en scène associant 2 ou 3 mouvements simples, sous forme de phrases mémorisées corporellement avec élans, vitesses et directions.

### JOURNÉE DE FORMATION POUR LES ENSEIGNANTS

Animée par une danseuse de la compagnie : le 7 janvier 2026 à LUX.

### DIFFUSION CULTURELLE

Spectacle pour les maternelles : *L'Amoureux de Mme Muscle* de Michel Kéléménis (plusieurs représentations le 18/12). Dès 4 ans

Spectacle au choix pour les primaires : *Qui est là ?* de Mylène Benoît (plusieurs représentations le 17/03). Dès 5 ans. OU *En direct et en simultané* de Denis Plassard, le 26/02. Dès 8 ans.

Prix par élève : 7€. 1 accompagnateur gratuit pour 10 élèves.

### PRATIQUE ARTISTIQUE RESTITUTION

8 à 10 séances devant les élèves, idéalement sur une demi-journée d'intervention comprenant les deux classes, afin de mutualiser les transports avec d'autres établissements.

- 10 séances d'une heure pour la classe des petits (soit 10h pour les petits)
- 8 séances d'1h30 pour la classe des moyens/grands (soit 12h pour les moyens/grands)

Coût : 65€ par heure de pratique artistique + déplacement de l'intervenant artistique depuis Valence (0,636€ du kilomètre, selon le barème kilométrique en vigueur).

### RESTITUTION

15 juin 2026 à LUX : matin ou après-midi selon le nombre de classes

### CONTACT LUX

**Camille Chignier**

Chargée de l'accompagnement des actions artistiques, culturelles et de transmission  
Coordinatrice du Pôle régional d'éducation aux images

Ligne directe : 04 75 82 60 41

Portable : 06 46 31 07 20